

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 10 р.п. Верхние Серги

Рассмотрено на заседании ШМО
протокол № 1 от 28.08 2015

Согласовано:
заместитель директора по УВР
Н.Н.Пильникова Н.Н.Пильникова

Утверждаю:

 Директор МКОУ
 СОШ № 10
 р.п. Верхние Серги
 М.В. Окурина
 Приказ № 47 от 31.08.2015

**Рабочая программа
по предмету «Русский язык»**

Среднее общее образование

Составила: Садилова Т.В.,
учитель
русского языка и литературы,
1 квалификационная категория

2015

Содержание.

1. Пояснительная записка	стр. 3
2. Основное содержание	стр. 5
3. Учебно-тематический план	стр. 9
4. Тематическое планирование 10 класс	стр 12
5. Тематическое планирование 11 класс	стр. 23
6. Требования к уровню подготовки обучающихся	стр. 32
7. Информационно – методическое и материально – техническое обеспечение	стр. 38

Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая программа по Русскому языку для 10-11 классов разработана с учётом нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (в действующей редакции).
2. Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1089 от 05.03.2004г. (ред. от 23.06.2015)
3. Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1312 от 09.03.2004 г. в действующей редакции
4. Примерная программа среднего общего образования по Русскому языку для образовательных учреждений.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31.03.2014г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2015 г. № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников».
6. Календарный учебный график МКОУ СОШ № 10 р. п. Верхние Серги.
7. Учебный план среднего общего образования МКОУ СОШ № 10 р. п. Верхние Серги

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Филология». Русский язык является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне, как и на предшествующем этапе, структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим

особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения. Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации. С целью подготовки учащихся к ЕГЭ продумана система практических и тренировочных работ, включающих задания части А, комплексный анализ текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа.

Изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом школы для обязательного изучения учебного предмета «Русский язык» отводится в 10-11 классах по 35 часов в год (из расчёта 1 учебный час в неделю). Общее количество часов за два года обучения - 70.

Данный предмет изучается по учебнику:

«Русский язык. 10-11 классы», учебник для общеобразовательных учреждений

Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - М.: Русское слово, 2005.

Основное содержание учебного материала

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи

Культура разговорной речи.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Литературный язык и язык художественной литературы.

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

Содержание учебного материала по классам.

10 класс.

Введение. Слово о русском языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения народов России. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения. Международное значение русского языка. Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Литературный язык и язык художественной литературы.

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков

Лексика. Фразеология. Лексикография.

Понятие о лексике, фразеологии, лексикографии. Слово и его значение (номинативное и эмоционально окрашенное).

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Изобразительно-выразительные средства русского языка.

Омонимы и другие разновидности омонимии. Их употребление.

Паронимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи.

Происхождение лексики современного русского языка (исконно-русские и заимствованные слова).

Общеупотребительная лексика и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления (диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины)

Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы.

Понятие о фразеологической единице. Источники фразеологии. Употребление фразеологизмов.

Лексикография. Виды лингвистических словарей.

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Понятие о фонетике, графике, орфоэпии.

Звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ. Чередование звуков. Фонетический разбор.

Орфоэпия и орфоэпические нормы.

Морфемика и словообразование

Понятие морфемы. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы. Основа слова. Морфемный разбор.

Словообразование и формообразование. Основные способы словообразования.

Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография

Понятие о морфологии и орфографии. Основные принципы русской орфографии.
Правописание проверяемых, непроверяемых и чередующихся гласных в корне слова.
Употребление гласных после шипящих и Ц
Правописание проверяемых, непроизносимых и двойных согласных в корне слова.
Правописание гласных и согласных в приставках.
Правописание гласных И иЫ после приставок.
Правописание Ъ и Ь.
Употребление строчных и прописных букв.
Правила переноса.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды, род, число, падеж и склонение имён существительных.
Несклоняемые имена существительные.
Морфологический разбор.
Правописание падежных окончаний.
Правописание гласных в суффиксах имён существительных.
Правописание сложных имён существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды. Степень сравнения. Полная и краткая формы. Переход имён прилагательных из одного разряда в другой.
Морфологический разбор.
Правописание окончаний.
Правописание суффиксов имён прилагательных.
Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.
Правописание сложных имён прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Морфологический разбор.
Склонение имён числительных. Правописание и употребление числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор. Правописание местоимений.

Глагол и его формы

Глагол как часть речи. Инфинитив, вид, переходность-непереходность, возвратность, наклонение, время, спряжение. Морфологический разбор.
Причастие и деепричастие как глагольные формы.
Действительные и страдательные причастия. Образование причастий.

Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.

Наречие, слова категории состояния

Наречие как часть речи. Морфологический разбор.

Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния. Морфологический разбор.

Служебные части речи

Понятие служебных частей речи, их отличие от знаменательных частей речи.

Предлог как служебная часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Правописание предлогов

Союз. Основные группы союзов, их правописание.

Частицы, их разряды

Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление, слитное и раздельное написание с различными частями речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

11 класс.

Общие сведения о языке. Из истории русского языкознания.

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи

Культура разговорной речи.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Введение

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Однородные члены предложения

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах.

Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением

Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания' при вставных конструкциях

Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с разными видами связи.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Способы передачи чужой речи.

Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. Употребление знаков препинания.

Сочетание знаков препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи. Норма литературного языка.

Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические,

словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи

Культура разговорной речи.

Стилистика

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства.

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.

Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Учебно- тематический план
10 класс

№пп	Название раздела	Количество часов
1.	Введение. Слово о русском языке	1
2.	Лексика. Фразеология. Лексикография	6
3.	Фонетика. Графика. Орфоэпия	2
4.	Морфемика и словообразование	3
5.	Морфология и орфография	5
6	Самостоятельные части речи	12
7.	Служебные части речи	4
8	Повторение и обобщение пройденного	1
9	Итоговая контрольная работа	1
	Итого	35

11 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов
1	Основные принципы русской пунктуации.	1
2	Входная диагностическая работа	1
3	Словосочетание	1
3	Предложение. Простое предложение	2
4	Простое осложнённое предложение	10
5	Сложное предложение	7
6	Предложения с чужой речью	3
7	Употребление знаков препинания	1
8	Культура речи	3
9	Стилистика	4
10	Из истории русского языкознания	1
11	Выходная диагностическая работа	1
	ИТОГО:	35

Тематическое планирование 10 класс

№ урока	Тема урока	Планируемые результаты	Методические, дидактические материалы, КИМы	Домашнее задание
1.	Введение. Слово о русском языке.	Знать смысл понятий «современный русский литературный язык», «родственные языки», «языковая норма»; основные функции языка в современном мире; истоки русского языка;. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). .Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Синонимия в системе русского языка. Уметь соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах общения, использовать словари русского языка и лингвистические справочники, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	Ожегов С.И. «Толковый словарь русского языка»	Подготовить связный письменный ответ по цитате «Слово о русском языке»

2.	Лексика. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.	Знать сферы и ситуации речевого общения, компоненты речевой ситуации, взаимосвязь языка и культуры, отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов, основные понятия лексики, как отличить многозначное слово от однозначного, словари русского языка и лингвистические справочники; их использование; уметь соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах общения, работать с толковым словарем, употребить в речи нужное по смыслу значение многозначного слова, определять лексическое значение слова по толковому словарю; соотносить слово и его лексическое значение, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	Учебник, толковый словарь Словарь- справочник лингвистических терминов Д.Э. Розенталь. – М.: «П», 1995. Задание 3 ЕГЭ	Составить конспект §1 1. §3, упр.8 2.упр. 9.
3.	Изобразительно-выразительные средства языка.	Знать сферы и ситуации речевого общения, компоненты речевой ситуации, взаимосвязь языка и культуры, отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов, основные лексические изобразительно-выразительные средства языка и их отличительные черты; уметь находить в художественной речи тропы и объяснять их роль в создании художественного образа, употреблять в своей речи основные лексические средства выразительности, производить оценку коммуникативных качеств и эффективности речи, соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах общения, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров, производить лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка	Учебник, схема риторических фигур и тропов. Словарь- справочник лингвистических терминов Д.Э. Розенталь. – М.: «П», 1995 Задание 24 ЕГЭ	повторить § 3, упр. 9,10,11 по заданию

4.	Омонимы, паронимы. Их употребление.	Знать сферы и ситуации речевого общения, компоненты речевой ситуации, определение омонимов, омографов, омофонов, литературный язык и язык художественной литературы, уметь различать омонимы, омографы, омоформы, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров Знать литературный язык и язык художественной литературы, сферы и ситуации речевого общения, компоненты речевой ситуации Уметь давать толкование лексического значения паронимов, правильно употреблять паронимы в речи, соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах общения, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров, производить лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка	Учебник, словарь паронимов, омонимов Русский язык Подготовка к ЕГЭ. Работаем над заданием 5. Паронимы: словарь и тренинг. Задание 5 ЕГЭ	§4, упр. 15, 16 § 5, упр. 19
5.	Синонимы ,антонимы . Их употребление	Знать о синонимии в системе русского языка, какие группы слов называются синонимами и антонимами, литературный язык и язык художественной литературы, уметь находить в предложенных текстах синонимы и антонимы, определять роль синонимов и антонимов в тексте, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров, производить лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка	Учебник, словари синонимов и антонимов	§ 6 упр. 24 § 7, упр. 26
6.	Происхождение лексики современного русского языка	Знать о существовании русского национального языка в современном мире (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), нормы литературного языка, их	Учебник, толковый словарь	§ 8, упр. 35, 36 разбор предложения в тетради.

		соблюдение в речевой практике, происхождение исконно русской лексики, взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур, пути появления в языке заимствованных слов, старославянизмов, основные группы слов по сфере их употребления в речи; уметь рассказать о происхождении лексики русского языка, опираясь на толковый словарь, словари русского языка и лингвистические справочники; их использование, разъяснять значение иноязычных слов, употреблять в речи заимствованные слова, взаимосвязь языка и культуры, отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов, находить в речи слова общеупотребительные, диалектные и профессиональные, избегать в собственной речи жаргонных слов и выражений, нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике, соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах общения.		упр. 39 или 42 (по выбору)
7.	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление	Знать об информационной переработке текста, определение фразеологических оборотов, основные источники появления фразеологизмов, значение основных фразеологизмов, словари русского языка и лингвистические справочники; их использование; уметь объяснять значение устойчивых оборотов речи, пользоваться справочной лингвистической литературой для получения необходимой информации, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	Учебник, «Фразеологический словарь русского языка» Сост. А. Тихонов, М, П, 2004 г.	§ 11 упр. 46 стр. 32 вопросы и задания, упр. 134
8	Звуки и буквы. Чередование Звуков.	Знать нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике, определение фонетики, основные характеристики гласных и согласных звуков, чем различаются звук и буква, какие буквы звуков не обозначают,	Учебник. Раздаточный материал	фонетический разбор слов в тетради (предметы, теряли, постепенно,

		какие буквы и в каких случаях обозначают два звука, знать о существовании чередований звуков; уметь соотносить графическое написание слова и его фонетическую транскрипцию.		ослабевало, свистнула, встрепенулась) упр. 374 упр. 323 (5 предложений), упр. 354 стих.
9.	Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков.	Знать нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике , что изучает орфоэпия, что называется орфоэпической нормой, какие нормы произнесения существуют для гласных и согласных звуков. Уметь соблюдать орфоэпические нормы в обыденной речи, развивать навыки монологической и диалогической речи, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	Учебник, толковый и орфоэпический словари Задание 4 ЕГЭ	
10.	Морфемика. Состав слова. Морфемы. Морфемный анализ слова.	Знать , что такое морфемика, название и особенности морфем русского языка; какие части слова могут входить в состав основы. Уметь находить значимые части слова, определять их роль в слове, различать процессы слово- и формообразования, развивать навыки монологической и диалогической речи, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	Учебник, Морфемно-словообразовательный словарь русского языка. Словари 21 в. М.:»АСТ-Пресс»,2004	вопросы стр. 47, 49, упр. 64, 69
11.	Словообразование. Основные способы формообразования в современном русском	Знать нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике , основные способы образования слов в русском языке, словари русского языка и лингвистические справочники; их использование , основные виды	Учебник, словообразовательный словарь	упр. 78, 79, 81 по заданию упр. 84, стр. 58

	языке.	словообразовательных словарей, порядок словообразовательного разбора. Уметь определять способ словообразования, выполнять словообразовательный разбор, пользоваться слово-образовательным словарем.		во
12.	Р/р. Изложение с творческим заданием.	Уметь применять полученные знания при выполнении заданий практической работы		дописать изложение
13	Принципы русской орфографии. Правописание гласных в корне слова.	Знать нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике , основные принципы русской орфографии правила правописания безударных гласных в корне слова, чередующихся гласных в корне. Уметь определять условия выбора верного написания, совершенствовать орфографические навыки	Учебник, орфографический словарь. Задание 8 ЕГЭ	стр. 61 вопросы упр. 96(подгот. к словарному диктанту.) § 20 правило, упр. 98, 100(1-7), 102, 104
14	Употребление гласных после шипящих и ц: в корне слова, в окончании, в суффиксе.	Знать нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике , определения морфологии и орфографии, основные принципы русской орфографии, употребление гласных после шипящих. Уметь распознавать морфемы в словах, определять часть речи, правильно писать гласные после шипящих, совершенствовать орфографические навыки	Учебник, орфографический словарь.	§ 21 правило упр. 112 § 22 правило, упр. 116 карандашом
15	Контрольная работа за 1 полугодие	Совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки.		
16	Правописание звонких , глухих, непроизносимых и	Знать нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике , правописание звонких и глухих	Учебник, орфографический	упр. 120, 123 упр. 128, § 27

	двойных согласных. Правописание приставок	согласных; непроизносимых согласных; двойных согласных, сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ; правописание приставок, зависящее от значения, правописание приставок, основанное на фонетическом принципе; правописание приставок, основанное на морфологическом принципе Уметь находить звонкие и глухие, непроизносимые и двойные согласные; правильно писать указанные орфограммы в словах, совершенствовать орфографические навыки	словарь. Задание 9 ЕГЭ	изучить
17	Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных букв. Правила переноса	Знать нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике , функции ь и ъ, правила переноса. Углубить знания учащихся о правописании слов с прописной буквы. Уметь правильно переносить слова, определять функции ь и ъ, совершенствовать орфографические навыки	Учебник, орфографический словарь.	стр. 104 вопросы, упр. 155, 163
18	Имя существительное как часть речи.	Знать определение существительного; разряды имён существительных, род, число, падеж и склонение имён существительных; о несклоняемых существительных. Уметь делать морфологический разбор имен существительных, развивать навыки монологической и диалогической речи, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	Учебник, план разбора.	§ 32 правило, упр. 169
19	Правописание имён существительных	Знать нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике , правописание суффиксов имен существительных. Уметь правильно писать суффиксы существительных. Уметь делать правильный выбор в пользу слитного или дефисного написания сложных существительных, совершенствовать орфографические	Учебник, орфографический словарь.	упр. 177 , 192 § 35 правило, упр. 195

		навыки.		
20	Имя прилагательное как часть речи.	Знать нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике , определение прилагательного, разряды, степени сравнения, о переходе имён прилагательных из одного разряда в другой. Склонение качественных и относительных прилагательных. Уметь делать морфологический разбор, правильно писать окончания имен прилагательных, совершенствовать орфографические навыки	Учебник, план разбора.	§ 36 правило упр. 199 § 38 правило. упр. 212,
21	Правописание имён прилагательных.	Знать нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике , правописание суффиксов имён прилагательных, условия для написания Н и НН в суффиксах имён прилагательных, правописание сложных имён прилагательных уметь применять полученные знания на практике, совершенствовать орфографические навыки	Учебник, орфографический словарь.	§39 правило упр. 214 (2) §40 правило, упр. 220
22	Имя числительное как часть речи. Правописание числительных.	Знать определение имени числительного, его разряды и виды, правописание имен числительных, склонение, нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике , уметь правильно употреблять в речи имена числительные, делать морфологический разбор, склонять, правильно писать имена числительные, совершенствовать орфографические навыки; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах общения, развивать навыки монологической и диалогической речи, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста,	Учебник, план разбора.	разобрать числительные в тетради упр. 226 стр. 151 вопросы

		совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров		
23	Местоимение как часть речи. Правописание местоимений.	Знать определение местоимений, разряды местоимений, особенности их изменения, правописание. Уметь делать морфологический разбор местоимения, правильно употреблять местоимения в речи, склонять их, развивать навыки монологической и диалогической речи, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	Учебник, орфографический словарь, план разбора	упр. 236 упр. 239
24	Глагол как часть речи. . Правописание глагола.	Знать взаимосвязь различных единиц и уровней языка, определение глагола, его грамматические категории, образование глагола. Уметь делать морфологический разбор	Учебник, орфографический словарь, план разбора	упр. 246, 247 упр. 254, 258
25	Причастие как глагольная форма. Образование причастий. Правописание причастий.	Знать взаимосвязь различных единиц и уровней языка, определение причастия, разряды по значению, признаки глагола и прилагательного, способы образования. Уметь находить причастия в тексте, различать причастия совершенного и несовершенного вида, правильно писать и употреблять причастия в речи, правильно ставить запятые при причастных оборотах. развивать навыки монологической и диалогической речи, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	Учебник, орфографический словарь.	упр. 262 § 51 правило упр. 269

26	Деепричастие как глагольная форма. Образование деепричастий.	Знать взаимосвязь различных единиц и уровней языка , определение деепричастия, разряды по значению, признаки глагола и наречия, способы образования. Уметь находить деепричастия в тексте, различать деепричастия совершенного и несовершенного вида, правильно употреблять деепричастия в речи, развивать навыки монологической и диалогической речи, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров , правильно ставить запятые при деепричастных оборотах.	Учебник, орфографический словарь.	упр. 275
27.	Наречие как часть речи. Правописание наречий.	Знать о взаимосвязи различных единиц и уровней языка , определение наречий, разряды по значению, степени сравнения. Слитное , раздельное дефисное написание наречий. Уметь определять разряд по значению, образовывать степени сравнения, развивать навыки монологической и диалогической речи, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	Учебник, орфографический словарь.	§ 53 правило упр. 279, два наречия разобрать § 54 правило, упр. 287 288 устно, стр. 190 вопросы
28.	Слова категории состояния.	Знать определение категории состояния , уметь употреблять слова данной морфологической категории в речи, делать морфологический разбор слов категории состояния.		§ 55 упр. 290 (6-9 предл), стр. 192 вопросы
29	Контрольная работа по теме «Самостоятельные части речи».	Проверить уровень подготовки учащихся в рамках изучения темы «Самостоятельные части речи»		
30	Предлог как служебная часть речи. Правописание	Знать о взаимосвязи различных единиц и уровней языка , определение предлога, виды предлогов по структуре и	Учебник, орфографический	§ 56-57 упр. 301

	предлогов.	происхождению, правописание предлогов, совершенствовать орфографические навыки	словарь.	
31	Союз как служебная часть речи. Правописание союзов.	Знать о взаимосвязи различных единиц и уровней языка, определение союза, группы союзов. Уметь делать морфологический разбор союза, различать союзы и союзные слова, правильно писать союзы, совершенствовать орфографические навыки	Учебник, орфографический словарь.	§ 58-59, упр. 306
32	Частицы. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.	Знать о взаимосвязи различных единиц и уровней языка, определение частицы, разряды частиц. Уметь делать морфологический разбор частиц, правильно писать частицы с различными частями речи, совершенствовать орфографические навыки	Учебник, орфографический словарь.	задание на карточках упр. 308 предл. 5-8, подгот к теор опросу по служ. частям речи § 63, упр. 318 по заданию
33	Междометия как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.	Знать сферы и ситуации речевого общения, компоненты речевой ситуации, определение междометия и звукоподражательных слов, их сходства и отличия, производить оценку коммуникативных качеств и эффективности речи.	Учебник.	стр. 213 вопросы, упр. 321 (5-8), 325, 326 устно
34	Повторение и обобщение пройденного.	Совершенствовать орфографические навыки.		выполнить тест часть 1
35	Подведение итогов года. Итоговая контрольная работа	Проверить уровень подготовки учащихся по орфографии и пунктуации.		

--	--	--	--	--

Базовый учебник – «Русский язык 10-11 классы». Авторы: Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина

Количество уроков в неделю – 1 час

Конкретные сроки изучения дидактических единиц указаны в календарно – тематическом планировании и оформлены в виде Приложения 1.

Тематическое планирование 11 класс

№ урока	Тема урока	Планируемые результаты	Методические, дидактические материалы, КИМы	Домашнее задание
1.	Основные принципы русской пунктуации.	Знать сферы и ситуации речевого общения, компоненты речевой ситуации , основные разделы русского языка; основные понятия синтаксиса и пунктуации ;основные синтаксические единицы; основные принципы русской пунктуации ; порядок пунктуационного разбора. Уметь объяснять общие случаи постановки разделительных , выделительных и соединительных знаков препинания; делать пунктуационный разбор ; производить информационную переработку текста , определять различие между сочинительной и подчинительной связью	Учебник, мультимедийная презентация (урок 1)	Поликодовый ответ по теме урока, выучить пунктуационный анализ стр. 238, упр.357.(Разобрать устно 2 предложения)
2	Входная диагностическая контрольная работа	Проверить уровень подготовки учащихся по орфографии и пунктуации	И.П. Цыбулько ЕГЭ Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. 36 вариантов. 2015	Индив. задания
3	Словосочетание как синтаксическая единица	Знать взаимосвязь различных единиц и уровней языка , строение словосочетаний, классификацию, виды синтаксической связи ; отличие от слова и предложения; синтаксический разбор словосочетаний. Уметь вычленять словосочетание из предложения; производить разбор, подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; производить оценку	Учебник, мультимедийная презентация (урок 3)	§ 67-68 (монологический ответ), подготовиться к самостоятельной работе; упр.360,

		коммуникативных качеств и эффективности речи, делать разбор словосочетаний.		362(y)
4	Предложение как основная единица синтаксиса. Простое предложение.	Знать основные единицы языка, их признаки, взаимосвязь различных единиц и уровней языка, сферы и ситуации речевого общения, компоненты речевой ситуации; классификацию предложений; простые и сложные предложения. Простое предложение. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Виды предложений по структуре: двусоставные и односоставные предложения. Предложения утвердительные и отрицательные. Синонимия разных типов простого предложения. Уметь осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания, производить оценку коммуникативных качеств и эффективности речи, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	Учебник, мультимедийная презентация (урок 4)	. Упр.372,373-374 (только выписать - и =, указать способ выражения).
5	Главные члены предложения. Постановка тире между подлежащими сказуемым.	Знать главные члены предложения, способы их выражения, условия при которых между подлежащим и сказуемым ставится тире. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное, интонационное тире. Уметь находить в предложениях грамматическую основу, определять, чем они выражены; ставить тире между подлежащим и сказуемым, совершенствовать пунктуационные навыки.	Учебник, мультимедийная презентация (урок 5) Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Контрольные тесты. Тест 28	Вопросы и задания для повторения стр.262. упр. 386(y), 388
6	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами.	Знать взаимосвязь различных единиц и уровней языка, сферы и ситуации речевого общения, компоненты речевой ситуации; простые осложненные предложения, вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания, основные нормы	Учебник, мультимедийная презентация (урок 6)	Изучить § 80-84, составить кластер или план ответа «Знаки

		русского литературного языка. Уметь выражать определенные отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций; производить информационную переработку текста правильно ставить знаки препинания при вводных словах, обращениях, однородных членах предложения, производить оценку коммуникативных качеств и эффективности речи, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	Задание 15 ЕГЭ	препинания при ОЧ»,
7	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Знать взаимосвязь различных единиц и уровней языка, сферы и ситуации речевого общения, компоненты речевой ситуации, правила постановки знаков препинания: 1. при однородных и неоднородных определениях; 2. при однородных и неоднородных приложениях; 3. при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами; 4. при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами; 5. при обобщающих словах. Уметь опознавать языковые единицы, проводить их анализ;, правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах, совершенствовать пунктуационные навыки,	Учебник, мультимедийная презентация (урок 7) Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Контрольные тесты. Тест 29,30	Подготовиться к контрольной работе, упр. 406, 412 (y)
8	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация простого предложения.	Проверить уровень подготовки учащихся в рамках изучения темы «Синтаксис и пунктуация простого предложения»		
9	. Предложения с обособленными членам. Обособленные и необособленные определения	Знать взаимосвязь различных единиц и уровней языка, сферы и ситуации речевого общения, компоненты речевой ситуации, обособленные члены предложения, обособленные и необособленные определения Уметь находить в тексте согласованные и несогласованные определения; производить информационную переработку текста, определять способы их выражения; использовать в речи определения для характеристики предмета, явления,	Учебник, мультимедийная презентация (урок 9) Задание 16 ЕГЭ	§ 85(выучить правила) Упр.416 (1 или 2 часть на выбор)

		производить оценку коммуникативных качеств и эффективности речи,	Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Контрольные тесты. Тест 31	
10	Обособленные приложения	Знать взаимосвязь различных единиц и уровней языка, сферы и ситуации речевого общения, компоненты речевой ситуации, обособленные приложения Уметь распознавать приложения среди других членов предложения; использовать приложение как средство выразительности речи; производить оценку коммуникативных качеств и эффективности речи, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров, правильно ставить знаки препинания при приложениях, совершенствовать пунктуационные навыки	Учебник, мультимедийная презентация (урок 10)	§ 86 (выучить правила) Упр.427
11	Обособленные обстоятельства и дополнения	Знать основные нормы русского литературного языка, правила обособления обстоятельств и дополнений. Уметь выявлять условия обособления обстоятельства, дополнения; производить информационную переработку текста , интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженные существительными с предлогом, совершенствовать пунктуационные навыки	Учебник, мультимедийная презентация (урок 11) Задание 16 ЕГЭ Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Контрольные тесты. Тест 32	§ 87-88 (выучить правила) Анализ притчи Леонардо да Винчи «Пеликан»
12	Уточняющие, пояснительные и	Знать основные нормы русского литературного языка, правила постановки знаков препинания в предложениях,	Учебник, мультимедийная	§ 89 (Поликодовый)

	присоединительные члены предложения.	осложненных разными конструкциями. Параллельные синтаксические конструкции Уметь выявлять условия обособления; производить информационную переработку текста, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров, анализировать предложение, совершенствовать пунктуационные навыки	презентация (урок 12) Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Контрольные тесты. Тест 33	ответ по теме урока) Упр.438, 441 (устно1 задание)
13	Знаки препинания при сравнительном обороте.	Знать основные нормы русского литературного языка, понятие о сравнительном обороте, как присоединяется сравнительный оборот, какими знаками препинания отделяются сравнительные обороты. Уметь оформлять предложения со сравнительными оборотами, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров, совершенствовать пунктуационные навыки	Учебник, мультимедийная презентация (урок 13) Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Контрольные тесты. Тест 34	Вопросы стр.328 Упр.443
14	Знаки препинания при словах и конструкциях ,грамматически не связанных с предложением	Знать основные нормы русского литературного языка, литературный язык и язык художественной литературы, слова и конструкции, грамматически не связанные с предложением (обращения, вводные слова и словосочетания, вставные конструкции, междометия, утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова) ; Уметь находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно ставить знаки препинания; находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их, делать синтаксический и пунктуационный разборы этих предложений; уметь ставить знаки препинания при утвердительных, отрицательных словах, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров, совершенствовать пунктуационные навыки	Учебник, мультимедийная презентация (урок 14) Задание 17 ЕГЭ	§ 91-93 (кластер),
15	Контрольная работа за	Совершенствовать орфографические и пунктуационные	Администрати-	

	1 полугодие	навыки.	вный контроль	
16	Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	Знать основные нормы русского литературного языка, признаки сложных предложений, группы ССП по значению и союзам, основные правила постановки знаков препинания в ССП. Уметь различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них ,находить в тексте ССП и производить их синтаксический и пунктуационный разбор, совершенствовать пунктуационные навыки	Учебник, мультимедийная презентация (урок 16) Задание 15 ЕГЭ Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Контрольные тесты. Тест 35	§ 94-95 (монологический ответ), Упр.471
17	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	Знать основные нормы русского литературного языка, отличительные признаки союзов и союзных слов в СПП. Уметь производить пунктуационный и синтаксический разборы СПП, правильно использовать их в речи, совершенствовать пунктуационные навыки	Учебник, мультимедийная презентация (урок 18) Задания 18 ЕГЭ	Упр. 477, 478
18	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	Знать основные нормы русского литературного языка, отличительные признаки союзов и союзных слов в СПП Уметь различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор, совершенствовать пунктуационные навыки	Учебник, мультимедийная презентация (урок 17) Задания 18 ЕГЭ Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Контрольные тесты. Тест 36	Составить вопросы для опроса по § 96-97, Упр.486
19	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Знать основные нормы русского литературного языка, основные признаки БСП, выразительные возможности БСП, условия постановки запятой, точки с запятой, двоеточия и тире в БСП; Уметь соблюдать в практике письма основные правила	Учебник, мультмедийная презентация (урок 19)	§ 98 ((Поликодовый ответ по теме урока)

		пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи; производить синтаксический разбор БСП; совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров, совершенствовать пунктуационные навыки	Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. Контрольные тесты. Тест 37	Упр.494или 497, упр.498
20	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.	Знать основные нормы русского литературного языка, отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей. О синонимии разных типов сложного предложения Уметь правильно ставить знаки препинания в данных предложениях, совершенствовать пунктуационные навыки, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	Учебник, мультимедийная презентация (урок 20) Задание 19 ЕГЭ	Вопросы и задания стр.359,
21	Период. Знаки препинания в периоде.	Знать основные нормы русского литературного языка, отличительные признаки периода Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения периода, употребление в речи, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров, производить пунктуационный и синтаксический раз-бор, производить оценку коммуникативных качеств и эффективности речи, совершенствовать пунктуационные навыки	Учебник, мультимедийная презентация (урок 21)	Тест из заданий 15,18,19 ЕГЭ
22	Контрольная работа по теме «Сложное предложение. Знаки препинания в СП»	Проверить степень освоенности изученного материала; проконтролировать и оценить знания учащихся.		Анализ текста Н. Долининой,, написание сочинения-рассуждения
23	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	Знать понятия; чужая речь, прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь; способы оформления чужой речи, правила постановки знаков препинания при прямой речи, диалоге. Уметь правильно оформлять чужую речь, ставить знаки пре-пинания при прямой речи, диалоге , совершенствовать	Учебник, мультимедийная презентация (урок 23)	§ 100 (выучить определения), § 101-102 (кластер

		пунктуационные навыки		
24	Знаки препинания при диалоге, цитатах.	Знать способы включения цитат в контекст, правила пунктуационного оформления цитат; Уметь включать цитаты в контекст разными способами., верно ставить знаки препинания при цитатах		Упр. 503,508
25	Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	Знать основные нормы русского литературного языка, о факультативности обособлений, альтернативных знаках препинания. Уметь узнавать возможные в предложении места сочетания знаков препинания или факультативных знаков препинания, производить оценку коммуникативных качеств и эффективности речи, совершенствовать пунктуационные навыки	Учебник, мультимедийная презентация (урок 25)	§ 104-106 (монологический ответ) Упр.515 или 519
26	Контрольная работа по теме « Знаки препинания в предложениях с чужой речью»	Проверить степень освоенности изученного материала; проконтролировать и оценить знания учащихся		Анализ текста В В.Вересаева , написание сочинения-рассуждения
27	Культура речи. Язык и речь.. Типы норм литературного языка.	Знать взаимосвязь языка и культуры, отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов, культуру учебно-научного и делового общения (устную и письменную формы), культуру публичной речи, культуру разговорной речи, сферы и ситуации речевого общения, компоненты речевой ситуации. Норма литературного языка. Типы норм литературного языка.: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические , морфологические, синтаксические, стилистические нормы. Уметь писать доклад, реферат, тезисы, рецензии, составлять деловые документы различных жанров (расписки, доверенности, резюме), развивать навыки монологической и диалогической речи, использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, производить оценку коммуникативных качеств и	Учебник, мультимедийная презентация (урок 27-28) Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева Русский язык и культура речи	Изучить параграф 107-110, создание ситуативно-уместного текста
28-29	Культура учебно-научного и делового общения		Карпова Т.Б., Баженова Е.А. Нормы русского языка в таблицах и тестах.	Задание 4 с. 406 (план-конспект академической речи)

		эффективности речи.	Загоровская О.В. Нормы русского литературного языка. .Практический материал к урокам, Задание 6, 7 ЕГЭ	Задание 5 с. 406 (речь агитационного характера)
30	Стилистика. Стили речи.	Знать стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства; классификацию функциональных стилей ; научный, официально-деловой, публицистический стиль, разговорный стиль; особенности литературно-художественной речи; функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Уметь совершенствовать навыки создания текстов этих стилей и жанров, осуществлять речевой самоконтроль, производить оценку коммуникативных качеств и эффективности речи, участвовать в речевом общении.	Учебник, мультимедийная презентация (урок 30) АлжибаеваЛ.Н., Гращенко А.М. Уроки русского языка с применением информационных технологий.	Вопросы и задания стр.418 Упр.562
31	Лингвистический анализ текста.	Уметь производить лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка	План анализа	Готовиться к контрольной работе

32	Контрольная работа по теме «Культура речи. Стилистика»	Проверить степень освоенности изученного материала; проконтролировать и оценить знания учащихся		Приготовить доклад об учёном-лингвисте
33-34	Из истории русского языкознания	Знать культуру публичной речи Развивать навыки монологической и диалогической речи, производить оценку коммуникативных качеств и эффективности речи, совершенствовать навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	Портреты лингвистов, презентации	
35	Выходная диагностическая контрольная работа	Проверка знаний и навыков учащихся, приобретённых за год обучения. Проверка готовности к ЕГЭ.		

Базовый учебник – «Русский язык 10-11 классы». Авторы: Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина

Количество уроков в неделю – 1 час

Конкретные сроки изучения дидактических единиц указаны в календарно – тематическом планировании и оформлены в виде Приложения 1

Требования к уровню подготовки выпускников.

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен

знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
 - говорение и письмо
 - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
 - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
 - понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовка ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса — 100—120, для VII класса — 120—150, для VIII класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15—20, для VI класса — 20—25, для VII класса — 25—30, для VIII класса — 30—35, для IX класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть

представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе — 20 различных орфограмм и 4 — 5 пунктограмм, в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах — не более 7 слов, в VIII—IX классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на еще не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании *ы* и *и* после приставок;
6. в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.*);
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роже; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или **7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.**

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4»

2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом « 1».

III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 100—150 слов, в VI классе — 150—200, в VII классе — 200 — 250, в VIII классе — 250—350, в IX классе — 350— 450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в

VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5—1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1,5, в VII классе — 1,5—2,0, в VIII классе — 2,0 — 3,0, в

IX классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем, ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания

определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Материально-техническая база:

№ п/п	Материально-технические средства	Количество	Примечание
1	Автоматизированное рабочее место учителя	2	
2	Автоматизированное рабочее место обучающегося	10 25 (переносные)	Использовать возможности кабинета информатики
3	Автоматизированное рабочее место обучающегося с возможностью выхода в Интернет	1	Использовать возможности библиотечного центра
4	Документ – камера	1	
5	Музыкальный центр	1	
6	Интерактивная доска	1	

7	Принтер	1	
8	Проектор	2	

Информационно-методическое обеспечение:

1.Учебники

«Русский язык. 10-11 классы», учебник для общеобразовательных учреждений
Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - М.: Русское слово, 2005.

2..Литература для учащихся

- 1.Карпова Т.Б., Баженова Е.А. Нормы русского языка в таблицах и тестах. Учебное пособие.- Пермь, 2009.
- 2.Трунцева Т.Н. Тренажёр для подготовки к ЕГЭ. Русский язык и литература 10-11 классы.-М.: ВАКО,2013
3. Л.А. Тростенцова Пунктуация без секретов. Пособие для учащихся. М.: Русское слово,2010
4. Н.А. Сенина, С.В. Гармаш Русский язык. Подготовка к ЕГЭ. Работаем над заданием 5. Паронимы: словарь и тренинг. Легион, 2015
5. Т. А. Долинина. Учимся писать сочинение ЕГЭ по русскому языку. Пермь ,2012
6. . Т. А. Долинина Готовимся к ЕГЭ. Русский язык Учимся аргументировать собственное мнение по проблеме. М.: Русское слово,2010.
7. Н.Н. Соловьёва Трудные случаи синтаксиса и пунктуации. М.: Оникс,2011
- 8.Н.Г. Ткаченко Тесты Грамматика русского языка в 2-х частях . М.: Айрис-пресс,2013
9. Е.С. Симакова Русский язык Полный справочник для подготовки к ЕГЭ. М.: АСТ: Астрель 2014

3.Литература для учителя:

1. Гольцова, Н. Г. Русский язык. 10-11 классы : программа курса / Н. Г. Гольцова. - М.: Русское слово, 2013.
- 2.Гольцова, Н. Г. Русский язык. 10—11 классы : Книга для учителя / Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерина. - М.: Русское слово, 2005.
3. Будникова Н.Н. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина: 10-11 классы. М.:ВАКО,2010
4. Загоровская О.В. Нормы русского литературного языка Практический материал к урокам. М.: Просвещение,2006
- 5.Божко Н.М. Русский язык : трудные вопросы орфографии. 10-11 классы. Волгоград: учитель, 2011.
- 6.Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин ЕГЭ Русский язык . Учебное пособие .М.:ООО «ТИД «Русское слово», 2006
- 7..АлжибаеваЛ.Н.,Гращенко А.М. Уроки русского языка с применением информационных технологий. 10-11 классы. – М.:Планета,2013

3. Словари

- 1.С.И. Ожегов. Словарь русского языка М.: «Русский язык», 1990

2. В. И. Даль Иллюстрированный словарь живого русского языка. Детская энциклопедия в 2-х томах. Санкт-Петербург, издательский дом «Нева», 2004
3. В. И. Даль Иллюстрированный толковый словарь русского языка. Современная версия. М.: Эксмо, 2007
4. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца 20 столетия под ред. Т. Н. Складчиковой М.: «Астрель», 2005
5. В.В. Лопатин, Л.Е. Лопатина Иллюстрированный толковый словарь современного русского языка. М.: Эксмо, 2007
6. Россия. Большой лингвострановедческий словарь под ред. Ю.Е. Прохорова М.: АСТ_ПРЕСС КНИГА. Словари 21 века.
7. Словарь иностранных слов М.: «Русский язык», 1990
8. З.А. Потиха Школьный словарь строения слов русского языка. М.: «Просвещение», 1999.
9. Н.А. Артемьева Большой словообразовательный словарь русского языка. М.: «Дом Славянской книги», 2007
10. М.А. Баранов Школьный словарь образования слов русского языка М.: «Просвещение», 2007
11. И.А. Ширшов Толковый словообразовательный словарь русского языка М.: «Астрель», «АСТ», «Русские словари», 2004
12. Морфемно=словообразовательный словарь русского языка. М.: АСТ-Пресс. Словари 21 века.
13. Е.В. Скорлуповская, Г.П. Снетова Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. М.: Оникс, 2000
14. Словарь синонимов русского языка М. «Русский язык», 1986
15. . Словарь антонимов русского языка М. «Русский язык», 1986
16. Веденская. Учебный словарь паронимов русского языка. Москва – Ростов-на – Дону, 2005
17. Учебный словарь омонимов русского языка Москва – Ростов-на – Дону, 2005
18. Н.М. Шанский Школьный этимологический словарь русского языка М.: «Дрофа», 2005
19. Словарь-справочник: этимологические тайны русской орфографии. Оренбургское книжное издательство, 2001
20. В.И. Зимин Словарь-тезаурус русских пословиц, поговорок и метких выражений. М.: АСТ-Пресс. Словари 21 века
21. В.И. Даль. Пословицы, поговорки русского народа. М.: Эксмо, 2005
22. Фразеологический словарь русского языка
23. Т.А. Гридина, Н. и Коновалова Орфоэпический словарь русского языка + CD Школьный иллюстрированный словарь 5-11 классы. М.: АСТ. 2015
24. Е. М. Поспелова Школьный топонимический словарь. М.: «Просвещение», 1988
25. Н.А. Еськова Краткий словарь трудностей русского языка. грамматические формы, ударение. М.: «Русский язык», 1999
26. М. Л. Каленчук, Р.Ф. Касаткина Словарь трудностей русского произношения. М.: «Русский язык», 1997

4. ЭОР

1. Русский язык для старшеклассников. Орфография. Интерактивное учебное пособие. «Равновесие».
- 2..Орфографический практикум. Интерактивное учебное пособие. «Равновесие».
- 3..Курс русского языка. Электронный репетитор-тренажёр..
- 4..Грамматика русского языка Часть 1 . Орфография. Тестовый комплекс. Н. Ткаченко
5. Грамматика русского языка Часть 2 Пунктуация. Тестовый комплекс. Н. Ткаченко
- 6.Тренажёр по русскому языку.
7. Тесты по русскому языку. Подготовка к экзаменам.
- 8.Интерактивный курс подготовки к ЕГЭ. Русский язык. Издательство «Экзамен».
- 9.Презентации, сопровождающие уроки русского языка

Ссылки на внешние электронные образовательные ресурсы, образовательные порталы

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»

<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»

<http://www.ucheba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»

<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.

<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

Ресурсы для дистанционных форм обучения

Виртуальная школа Кирилла и Мифодия – <http://www.vschoo1.km.ru>

Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>

Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>

Открытый колледж – <http://www.college.ru>

ФИПИ <http://www.fipi.ru>.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575953

Владелец Округина Маргарита Викторовна

Действителен с 25.02.2021 по 25.02.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575953

Владелец Округина Маргарита Викторовна

Действителен с 25.02.2021 по 25.02.2022